

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 25/16

שהתקיימה בירושלים ביום שלישי, ה' אב התשע"ו, 9.8.2016

משתתפים אלון שפיזר, ליאור ברדור, רו"ח ליאת שמחיוף, עו"ד מתן בן שאול

מוזמנים הלל שחר, עידו לויט

על סדר היום:

1. אזור התעשייה תלפיות – תשריט הפקעה
2. רחובות דבורה הנביאה והרב סלנט – ביצוע
3. מכרז מסגרת לעבודות פיתוח – ניהול הנדסי
4. מתחם המעצבים – שיפוץ
5. מתחם המעצבים – איתור וגיוס מעצבים
6. כיכר הירח – ביצוע
7. פרויקט הכניסה לעיר – השקה
8. אירוע "חפש את המטמון" – הפקה
9. קייטנה פתוחה במתחם נחלת שבעה – הפקה
10. אירועי תרבות במתחם אבן ישראל - הפקה
11. קייטנה פתוחה במתחם נחלת שבעה – הצגות אמנות
12. יריד תזרה ללימודים – הפקה
13. עונת התרבות – הפקה אומנותית
14. מתחם בצלאל שץ – הפקה אמנותית
15. מתחם בצלאל שץ – הפקת אופנה

1. אזור התעשייה תלפיות – תשריט הפקעה**דברי הסבר**

החברה מקדמת את פיתוחו של אזור התעשייה תלפיות. לצורך המשך העבודה יש להכין תשריט הפקעה. לשם כך, פנתה החברה לקבלת הצעות מחיר מחמישה משרדי מודדים, מתוכם הגישו ארבעה משרדים את ההצעות שלהלן:

1. אלישיב – 39,600 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

2. מימד – 40,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

3. קו מדידה – 64,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

4. קראוס – 49,500 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

מבוקש לאשר התקשרות עם משרד אלישיב, בגובה הצעתו הכספית בסך 39,600 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין, אשר נמצאה הזולה ביותר מבין כלל ההצעות שהוגשו.

מכתבו של מנהל מתחם תלפיות – **נספח 1(א)**

ההצעות הכספיות – **נספח 1(ב)**

תקנת פטור: (1)3

דיון**גב' שמחיוף**

במסגרת קידום מתחם תלפיות יש להכין תשריט הפקעה. יצאנו בהליך תחרותי ומבוקש להתקשר עם המציע הזול ביותר. ראוי לציין כי ההצעות שקיבלנו נמוכות יותר מהתעריף של עיריית ירושלים מה שמוכיח את היתרון בקבלת הצעות מחיר.

מר שפיזר

כולם רשומים במאגר?

גב שמחיוף

כן.

החלטה

להתקשר עם משרד אלישיב, על בסיס הצעתו הכספית בסך של 39,600 ש"ח בתוספת מע"מ.

2. רחובות דבורה הנביאה והרב סלנט – ביצוע**דברי הסבר**

החברה מקדמת את פיתוחם של רחובות דבורה הנביאה והרב סלנט. עם סיומו של הליך התכנון המפורט, מבוקש להעביר את הפרויקט שעלותו נאמדת בסך 17,800,000 ש"ח, לביצועה של חברת מוריה.

חברת מוריה היא החברה העירונית המוסמכת לביצוע פרויקטים מסוג זה על ידי עיריית ירושלים, והיא מבצעת בפרוייקט עבודות נרחבות עבור הממשלה ועיריית ירושלים.

מכתבו של המשנה למנכ"ל החברה – **נספח 2(א)**

נספח תקציבי – **נספח 2(ב)**

תקנת פטור: 3(16)

דיון**מר ברדור**

החברה מקדמת את פיתוחם של רחובות דבורה הנביאה והרב סלנט. מדובר בשני רחובות הנמצאים במע"ר צפון, שהינו פרויקט המשך לרח' הנביאים ואתיופיה. אמדן הביצוע עומד על 17.8 מלש"ח כולל מע"מ ותקורות. מבוקש להתקשר עם מוריה לביצוע הפרוייקט.

החלטה

להתקשר עם חברת מוריה לביצוע הפרוייקט בסך של כ 17.8 מ' ש"ח כולל מע"מ ותקורות.

3. מכרז מסגרת לעבודות פיתוח – ניהול הנדסי

זברי הסבר

על מנת ליעל ולפשט את הליכי הביצוע בחברה, מבוקש לצאת במכרז לבחירת קבלני מדף. לצורך כך נדרש להתקשר עם מנהל הנדסי.

לאחר בחינת מספר מנהלים במאגר, המלצתו של המשנה למנכ"ל החברה הינה להתקשר עם משרד מרשל הנדסה, לאור נסיונו בביצוע עבודות דומות עבור עיריית ירושלים ופמ"י.

מבוקש לאשר התקשרות עם משרד מרשל הנדסה בהתאם להיקף שעות מוסכם מראש ולפי התעריפים המקובלים בחברה, בצירוף מע"מ כדין.

מכתבו של המשנה למנכ"ל החברה - נספח 3(א)

הצעת מחיר – נספח 3(ב)

טופס בקשה להתקשרות עם בעל מקצוע בענף תכנון – נספח 3(ג)

אישור יועצת התעריפים לחברה – נספח 3(ד)

תקנת פטור : 5א

דיון

מר ברדור

חברת עדן מבצעת לאחרונה יותר ויותר עבודות בביצוע עצמי, באותם מקומות בהם יש יתרון שנבצע בעצמנו את העבודות. אנחנו מבקשים לצאת במכרז מסגרת לעבודות שאינן גדולות, אותן נבצע בעצמנו באמצעות קבלני מדף שנבחר אותם. מכרז מסגרת מסוג זה נהוג גם בחברות אחרות, כגון פמ"י או מוריה.

כדי לבצע את המכרז מבוקש להתקשר עם גורם הנדסי שיבנה את כתב הכמויות, יכין את המכרז ברמה ההנדסית וילווה את ההליך המכרזי עד לבחירת הקבלנים.

בחנו מתוך המאגר מספר משרדים המתאימים לנושא, ומבוקש להתקשר עם מרשל הנדסה, שיש לו ניסיון עשיר בעבודות בתחום הזה, לרבות עבור גופים אחרים שעשו הליך דומה.

ההצעה הכספית כוללת את כל הליווי. ניתחנו זאת מול יועצת התעריפים וההצעה מקובלת, בכפוף למספר שינויים באבני הדרך לתשלום שהיא ביצעה.

מר שפייזר

מציע לאשר את ההתקשרות עד לתקרת הסכום המבוקש, על בסיס השעות, אולם אני מציע לנהל מו"מ עם המשרד בניסיון להפחית את שכר הטרחה.

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 25/16 מיום 9.8.2016

במקביל, ועוד בטרם תיערך ההתקשרות, אבקש לבחון אפשרות ליציאה למכרז מסגרת הכולל הנחה ממחירון, ללא צירוף של כתב כמויות למכרז.

החלטה

להתקשר עם מרשל הנדסה, בסכום שלא יעלה על 73,838 ש"ח בתוספת מע"מ, ובכפוף לניהול מו"מ במטרה להפחית את המחיר.

במקביל תיערך בחינה של עריכת מכרז מסגרת על בסיס הנחה ממחירון, אשר עשויה לייתר את הצורך בהתקשרות זו.

4. מתחם המעצבים – שיפוץ דברי הסבר

בוועדת מכרזים 6/16 אושרה התקשרות עם צוות בניין לשיפוץ מתחם המעצבים והתאמתו לצרכים המתחדשים. בוועדת מכרזים 10/16 אושרה הגדלת התקשרות.

במהלך ביצוע העבודות במתחם, עלה צורך בביצוע מטלות נוספות שלא נצפו מראש ועל כן לא נכללו במסגרת ההתקשרות המקורית עם צוות לבניין.

לאור האמור, מבוקש לאשר הגדלת התקשרות עם צוות לבניין בסך סופי של 19,221 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין עבור ביצוע העבודות.

מכתבה של מנהלת מתחם המעצבים - נספח 4(א)

טופס הגדלת התקשרות – נספח 4(ב)

נספח תקציבי – נספח 4(ג)

בסיס התקשרות מקורית – נספח 4(ד)

תקנת פטור: 3(4)(ב)(1)

דיון

מר שפיזר

חברת עדן ערכה שיפוץ נרחב במתחם המעצבים ברח' בצלאל. התקשרנו עם קבלן מדף עירוני לאחר קבלת הצעות מחיר. במהלך עבודות השיפוץ עלה הצורך בביצוע עבודות נוספות, ולפיכך מתבקשת הגדלת ההתקשרות.

גב' שמחיוף

מדובר בהגדלה השנייה והאחרונה של ההתקשרות עם הקבלן, מאחר ועבודות השיפוץ הסתיימו.

החלטה

להגדיל את ההתקשרות עם צוות לבנין, בסך 19,221 ש"ח בתוספת מע"מ.

5. מתחם המעצבים – איתור וגיוס מעצבים**דברי הסבר**

בוועדת מכרזים 16/16 אושרה התקשרות עם משרד אדיסון למתן שירותי איתור וגיוס מעצבים, בסך חודשי של 10,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין, למשך שלושה חודשים.

הואיל ואיתור המעצבים כמו גם איכלוסם טרם הגיע לסיומו, מבוקש להאריך את ההתקשרות עם משרד אדיסון למשך חודש נוסף, בעלות חודשית של 10,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

מכתבה של מנהלת מתחם המעצבים - **נספח 5(א)**

טופס הגדלת התקשרות – **נספח 5(ב)**

נספח תקציבי – **נספח 5(ג)**

בסיס התקשרות מקורית – **נספח 5(ד)**

תקנת פטור : 3(4)(ב)(1)

דיון**מר שפיזר**

החברה התקשרה עם חברת אדיסון לצורך אכלוס מתחם המעצבים. תהליך האכלוס טרם הגיע לסיומו, ומבוקש לאשר הגדלה של ההתקשרות למשך חודש נוסף. מדובר בהגדלה אחרונה וסופית של ההתקשרות עם החברה.

מר לויט

מה יהיה לאחר מכן?

מר שפיזר

אנחנו מסיימים את האכלוס של המתחם, ובכך אנו מסיימים את התהליך מול החברה. אם נראה שמודל ההפעלה והאכלוס לא יצדיק את העלות, נסגור את המקום.

החלטה

להגדיל את ההתקשרות עם משרד אדיסון בסך 10,000 ש"ח בתוספת מע"מ.

6. כיכר הירח – ביצוע**דברי הסבר**

החברה מקדמת את הפעילות החווייתית במרכז העיר. בתוך כך, מקדמת החברה את התקנתם של עננים מלאכותיים ומזרקת בועות ב"כיכר הירח". בחירתם של מוצרים אלו, נעשתה בתאום עם אדריכל העיר ובהתחשב בצרכי הסביבה, קהל היעד והשעות בהן יפעלו המוצרים.

חברת דיסק-אין טכנולוגיה, הציגה בפני החברה את הקונספט הסופי, תוך בחינת ההיבטים הטכנולוגיים הכרוכים בהפעלת מוצרים מעין אלו.

הואיל ולא נמצאה חברה נוספת המייצרת מוצרים דומים, מבוקש להכיר בחברת דיסק-אין כספק יחיד להתקנת המוצרים בסך 550,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין, כמפורט במכתבו המצ"ב של מנהל תחום פיתוח עסקי בחברה.

ההתקשרות מותנית בפרסום הודעה בדבר "ספק יחיד" באתר האינטרנט של החברה, בהתאם לתקנות.

מכתבו של מנהל התוכן בחברה - **נספח 6(א)**

מכתבה של חברת דיסק-אין - **נספח 6(ב)**

תקנת פטור: 3(29)

דיון**מר שחר**

אנו מבקשים להפוך את ככר הירח לככר חווייתית באמצעים ויזואליים. מבוקש להציב בככר סדרה של עננים המכילים גם גופי תאורה. העננים מתקשרים עם מזרקת בועות ומיצג של צלילים. הפרוייקט אושר על ידי אדריכל העיר.

מבוקש להתקשר עם חברת דיסק-אין המפתחת את המוצר. מדובר במוצר שאינו קיים. עשינו בדיקה לאיתור חברות המייצרות מוצרים דומים, ולא נמצאו חברות כאלו. לפיכך אנחנו מבקשים להגדיר אותם כ"ספק יחיד".

מר ברדור

איך הפרוייקט יוצא לפועל?

מר שחר

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 25/16 מיום 9.8.2016

העלויות כוללות תחזוקה לשנתיים. באחריות הספק לבצע את כל העבודות ולהיות אחראי לפרוייקט למשך שנתיים.

מר שפיזר

אחרי שנתיים אנחנו נעביר את הפרוייקט לעירייה. אם הם לא יהיו מוכנים לתחזק - המיזם יפורק.

גב' שמחיוף

יש לוודא בחוזה כי העלות כוללת גם את הפירוק.

החלטה

להתקשר עם חברת דיסק און בסך 550,000 ש"ח בתוספת מע"מ. העלות תכלול את כל הכרוך בתכנון, הקמה והפעלה של הפרוייקט לתקופה של שנתיים, לרבות פירוק המיצב בתום התקופה (ככל שיידרש). ההתקשרות כפופה לפרסום באתר האינטרנט בדבר התקשרות עם ספק יחיד.

7. פרויקט הכניסה לעיר – הפקת אירוע השקה**דברי הסבר**

החברה מקדמת את פרויקט הכניסה לעיר. במסגרת זאת, מבוקש להתקשר עם חברת מוריה, האמונה על ביצוע הפרויקט להפקת אירוע ההשקה בסך 145,000 ש"ח כמפורט בתקציב המצ"ב. אירוע השקה יתקיים ביום 26.10.2016.

חברת מוריה היא החברה העירונית המבצעת את פרויקט הכניסה לעיר בחלקו התחבורתי ואירוע ההשקה הינו אירוע משותף לחברת עדן ולחברת מוריה ועל כן מבוקש להתקשר עימה להפקת האירוע.

מכתבה של סמנכ"לית חברת עדן – **נספח 7(א)**

אומדן תקציב האירוע – **נספח 7(ב)**

תקנת פטור: 3(16)

דיון**גב' שמחיוף**

במסגרת פרויקט הכניסה לעיר מבוקש לקיים אירוע השקה בחודש אוקטובר. האירוע יהיה משותף לעיריית ירושלים, חברת מוריה וחברת עדן. העלויות של הפקת האירוע יתחלק בין עדן למוריה. מבוקש להתקשר עם מוריה בסכום של מחצית מהעלות דהיינו 125,000 ש"ח בתוספת 20,000 ש"ח לבני"מ.

מר ברדור

בפנייה לוועדה לא מדובר שהעלות מחולקת שווה בשווה בין הגופים.

גב' שמחיוף

זה אכן המצב, מדובר בעלות של 50%, בהיקף 250 אלש"ח. ובני"מ עד לסך של 20,000 ש"ח ישולם על ידי עדן.

מר ברדור

יש לוודא שאין תקורה לחברת מוריה.

מר שפייזר

אין תקורה.

החלטה

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 25/16 מיום 9.8.2016

להתקשר עם חברת מוריה להפקת האירוע, בהיקף של 50% מעלות ההפקה בתוספת 20,000 ש"ח לבנ"מ ולא יותר מ-145,000 ש"ח .

8. אירוע "חפש את המטמון" – הפקה**דברי הסבר**

במסגרת תכנית התרבות המאושרת, מבקשת התברה להתקשר עם קבוצת "התאטרון החברתי משו משו", להפקתו וניהולו של אירוע "חפש את המטמון" שיפעל בסמטאות נחלת השבעה בחודשים ספטמבר – אוקטובר 2016.

האירוע, שעלותו הכוללת נאמדת בסך 229,860 ש"ח, נעשה בשיתוף קבוצת "התאטרון החברתי משו משו", שהינו גוף אמנותי שמתמחה בהצגות תאטרון במרחב הציבורי.

מבוקש להתקשר עם קבוצת "התאטרון החברתי משו משו", להפקתו וניהולו של אירוע "חפש את המטמון", בסך 229,860 ש"ח, כולל מע"מ ככל שיחול.

מכתבו של מנהל התוכן בחברה - **נספח 8(א)**

מכתבו של מנהל השיווק בקבוצת "התאטרון החברתי משו משו" - **נספח 8(ב)**

נספח תקציבי – **נספח 8(ג)**

תקנת פטור: 3(11)

דיון**מר לויט**

במסגרת תוכנית התרבות, חברת עדן מתכוונת לבצע שלל פעילויות בשיתוף המגזר העסקי. מבוקש להתקשר עם קבוצת תאטרון משו משו, שמייצרת תאטרון חברתי מקורי. הקבוצה תייצר 4 פעולות של "חפש את המטמון" בסמטאות נחלת שבעה, שיכללו שחקנים ופעילויות תוכן. הפעילויות תתקיימנה בחודש ספטמבר.

כמו כן, מבוקש לאשר אופציה להגדלת הפעילויות במידה והפעילות תהיה מוצלחת. ההגדלה לא תעלה על 100,000 ש"ח נוספים.

החלטה

להתקשר עם קבוצת "התאטרון החברתי משו משו", להפקתו וניהולו של אירוע "חפש את המטמון", בסך 229,860 ש"ח, כולל מע"מ ככל שיחול. מנכ"ל החברה מוסמך להגדיל את ההתקשרות לפעילות נוספת, בהיקף של עד 100,000 ש"ח (כולל מע"מ).

9. קייטנה פתוחה במתחם נחלת שבעה – הפקה**דברי הסבר**

במסגרת תכנית התרבות המאושרת, מבקשת החברה להפיק קייטנה פתוחה במתחם נחלת שבעה. לשם כך, פנתה החברה לשלושה מפיקים שהגישו את ההצעות שלהלן:

1. ניצוצות – 50,000 ש"ח כולל מע"מ.
2. לייטוש – 53,000 ש"ח כולל מע"מ.
3. ג'זית הפקות – 55,000 ש"ח כולל מע"מ.

מבוקש לאשר התקשרות עם משרד ניצוצות, בגובה הצעתו הכספית בסך 50,000 ש"ח כולל מע"מ, אשר נמצאה הזולה ביותר מבין כלל ההצעות שהוגשו.

מכתבו של מנהל התוכן בחברה – **נספח 9(א)**

ההצעות הכספיות – **נספח 9(ב)**

תקנת פטור: (1)3

דיון**מר לויט**

בהמשך לנושא הקודם, מבוקש להתקשר עם מפיק להפקת הקייטנה הפתוחה. מאגר המפיקים אינו מתאים להתקשרות מתחום זה, ולכן נעשתה פנייה לקבלת הצעת מחיר משלושה מפיקים. מבוקש להתקשר עם החברה שנתנה את ההצעה הזולה ביותר מכל ההצעות שהוגשו.

עו"ד בן שאול

כיצד נעשה ההליך?

מר לויט

העברתי לכולם את נייר הדרישות המצ"ב, וקיבלתי הצעות במייל.

החלטה

להתקשר עם משרד ניצוצות, בסך 50,000 ש"ח כולל מע"מ.

10. אירועי תרבות במתחם אבן ישראל - הפקה**דברי הסבר**

במסגרת תכנית התרבות המאושרת, מבקשת החברה להתקשר עם עמותת האייל המרקד, להפקת סדרת אירועי תרבות לכל המשפחה, שיתקיימו במתחם אבן ישראל בחודשים אוגוסט – אוקטובר 2016.

האירועים, שעלותם הכוללת נאמדת בסך 299,981 ש"ח, נעשים בשיתוף עמותת האייל המרקד שהינו גוף אמנותי המתמחה במופעי מרחב ציבורי, ופעיל מזה שנים באזור שכונות נחלאות ומרכז העיר.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם עמותת האייל המרקד להפקת סדרת אירועי התרבות כאמור, בסך 299,981 ש"ח, כולל מע"מ ככל שיחול.

מכתבו של מנהל התוכן בחברה - **נספח 10(א)**

נספח תקציבי - **נספח 10(ב)**

תקנת פטור: 3(11)

דיון**מר לויט**

במתחם אבן ישראל, צמוד לשכונת נחלאות, אנו מייצרים סדרה של אירועי תאטרון לכל המשפחה, יחד עם תאטרון "האייל המרקד", שהינה קבוצה הפעילה בנחלאות. מבוקש לייצר איתה סדרה של 3 אירועים בימי שני ו-4 אירועים בימי שישי, בעלות של 300 אלש"ח.

החלטה

להתקשר עם עמותת האייל המרקד בסך 299,981 ש"ח כולל מע"מ (ככל שיחול).

11. קייטנה פתוחה במתחם נחלת שבעה – הצגות אמנות**דברי הסבר**

במסגרת תכנית התרבות המאושרת, מבקשת החברה להתקשר עם תאטרון הקרון למתן שירותי תוכן בסך 100,000 ש"ח, עבור הקייטנה הפתוחה אשר תפעל בנחלת שבעה, במהלך חודש אוגוסט 2016. תאטרון הקרון, הינו גוף אמנותי המתמחה בהצגת תאטרון לילדים.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם תאטרון הקרון למתן שירותי התוכן כאמור, בסך 100,000 ש"ח, כולל מע"מ ככל שיחול.

מכתבו של מנהל התוכן בחברה - **נספח 11(א)**

נספח תקציבי - **נספח 11(ב)**

תקנת פטור: 3(11)

דיון**מר לויט**

מבוקש לרכוש מעמותת תיאטרון הקרון תוכן לקייטנה הפתוחה שתתקיים בשבוע האחרון של אוגוסט, בסכום של 100 אלש"ח, עבור 4 ימי פעילות. הקייטנה הפתוחה תפעל בנחלת שבעה.

החלטה

להתקשר עם תיאטרון הקרון בסך 100,000 ש"ח כולל מע"מ (ככל שיחול).

12. יריד חזרה ללימודים – הפקה**דברי הסבר**

במסגרת תכנית התרבות המאושרת, מבקשת החברה להפיק יריד חזרה ללימודים במתחם אבן ישראל, בין התאריכים 26.08.2016-22. לשם כך, פנתה החברה לשלושה מפיקים שהגישו את ההצעות שלהלן:

1. בנדה הפקות – 48,812 ש"ח כולל מע"מ.
2. יובל פלברט – 80,000 ש"ח כולל מע"מ.
3. לב פבלוב – 75,000 ש"ח כולל מע"מ.

מבוקש לאשר התקשרות עם משרד בנדה הפקות, בגובה הצעתו הכספית בסך 48,812 ש"ח כולל מע"מ, אשר נמצאה הזולה ביותר מבין כלל ההצעות שהוגשו.

מכתבו של מנהל התוכן בחברה – **נספח 12(א)**

ההצעות הכספיות – **נספח 12(ב)**

תקנת פטור: (1)3

דיון**מר לויט**

במסגרת הפרוייקטים המשותפים לאירועי תרבות, נעשתה פנייה לשלושה מפיקים המתמחים בתחום הירידים, על מנת לספק הפקה ותשתיות ליריד חזרה ללימודים שאמור להתקיים בשבוע האחרון של אוגוסט.

ההצעה הזולה ביותר היא של בנדה הפקות. ההצעה כנראה מסתמכת על כך שהוא הזכין של שוק הלילה במרכז העיר, ולכן יכל להגיש הצעה זולה יותר. מבוקש להתקשר עימו על פי הצעתו.

עו"ד בן שאול

למה לא נעשתה פנייה למאגר המפיקים?

מר לויט

המאגר לא מחולק על פי קטגוריות ואין בו מספיק מפיקים רלוונטיים לתחום זה.

החלטה

להתקשר עם בנדה הפקות בסך 48,812 ש"ח כולל מע"מ.

13. עונת התרבות – הפקה אמנותית דברי הסבר

במסגרת תכנית התרבות המאושרת, מבקשת החברה להתקשר עם עמותת עונת התרבות למתן שירותי תוכן אמנותיים בסך 386,473 ש"ח, לאירועי אמנות ותרבות קולינריים בירושלים, בין החודשים ספטמבר – דצמבר 2016. העמותה הינה גוף ייחודי המספק תוכן תרבותי ואמנותי.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם עמותת עונת התרבות למתן שירותי התוכן כאמור, בסך 386,473 ש"ח, כולל מע"מ ככל שיחול.

מכתבו של מנהל התוכן בחברה - נספח 13(א)
מכתבה של עמותת עונת התרבות - נספח 13(ב)

תקנת פטור: 3(11)

דיון

מר לויט

עונת התרבות הינו מוסד תרבות מנוסה ביצירת תכנים תרבותיים, בשילוב עם קולינריה, וחשיפתם בארץ ובעולם.

מבוקש להתקשר עם עונת התרבות לייצר עבורנו תוכן תרבותי-אמנותי, המחבר בין תרבות לקולינריה, בסך 386 אלש"ח כולל מע"מ.

ההתקשרות תהיה לאחר קבלת הצעה לתוכן שתאושר על ידינו.

עו"ד בן שאול

כיצד נקבע סכום ההתקשרות, אם התוכן טרם נקבע?

מר לויט

אנחנו מבקשים מגוף תרבותי ייחודי לבנות לנו תוכן על פי התקציב שיש לנו.

מר שפיזר

אנחנו אחראים לקביעת תוכנית העבודה, כך שאיננו לוקחים סיכון.

החלטה

להתקשר עם עונת התרבות, בסך 386,473 ש"ח כולל מע"מ (ככל שיחול).

14. מתחם בצלאל שץ – הפקה אמנותית**דברי הסבר**

במסגרת תכנית התרבות המאושרת, מבקשת החברה להתקשר עם קבוצת המחול קולבן דאנס, למתן שירותי תוכן אמנותי בסך 203,164 ש"ח, עבור סדרת אירועים אשר תפעל במתחם בצלאל שץ במהלך החודשים אוגוסט – אוקטובר 2016. קבוצת המחול קולבן דאנס, הינה גוף אמנותי שמתמחה במופעי מחול והיא ממוקמת במתחם בצלאל שץ.

לאור האמור, מבוקש להתקשר עם קבוצת המחול קולבן דאנס למתן שירותי התוכן כאמור, בסך 203,164 ש"ח, כולל מע"מ ככל שיחול.

מכתבו של מנהל התוכן בחברה - **נספח 14(א)**

נספח תקציבי - **נספח 14(ב)**

תקנת פטור: 3(11)

דיון**מר לויט**

מבוקש להתקשר עם קולבן דאנס, שהינה להקת מחול ייחודית הפועלת בז'ראר בכר, לייצר סדרה של 4 מופעים במרחב הציבורי, אשר ישלבו מחול ואופנה, בסך 203 אלש"ח.

מצורפת ההצעה התקציבית.

החלטה

להתקשר עם קולבן דאנס, בסך 203,164 ש"ח כולל מע"מ (ככל שיחול).

15. מתחם בצלאל שץ – תצוגת אופנה**דברי הסבר**

במסגרת תכנית התרבות המאושרת, מבקשת החברה להפיק אירוע אופנה במתחם בצלאל שץ במהלך חודש אוגוסט 2016. לשם כך, פנתה החברה לשלושה מפיקים שהגישו את ההצעות שלהלן:

1. רוברטו – 42,700 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.
2. ניצוצות – 65,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.
3. חגי הירשמן – 60,000 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין.

מבוקש לאשר התקשרות עם סוכנות רוברטו, בגובה הצעתו הכספית בסך 42,700 ש"ח, בצירוף מע"מ כדין, אשר נמצאה הזולה ביותר מבין כלל ההצעות שהוגשו.

מכתבו של מנהל התוכן בחברה – **נספח 15(א)**

ההצעות הכספיות – **נספח 15(ב)**

תקנת פטור: (1)3

דיון**מר לויט**

לצורך הפקת אירוע אופנה במתחם בצלאל שץ, נעשתה פנייה לשלושה מפיקים. מבוקש להתקשר עם המציע שהציע את ההצעה הזולה ביותר, רוברטו בן שושן, שהיננו בעל ניסיון רב בתחום זה.

עו"ד בן שאול


למה לא נעשתה פנייה באמצעות מאגר המפיקים?

מר לויט

אין במאגר קטגוריות המתאימים לאירוע מסוג זה.

החלטה

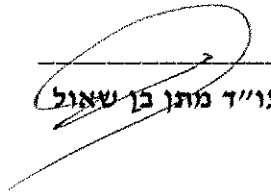
להתקשר עם רוברטו בן שושן, בסך 42,700 ש"ח בתוספת מע"מ.


רו"ח ליאת שמחיוף


ליאור ברדור


אלון שפיזר

פרוטוקול ועדת מכרזים מס' 25/16 מיום 9.8.2016


עו"ד עיאל בן שאול