

## **פרוטוקול ישיבת ועדת מכרזים מס' 8/20**

שהתקיימה בירושלים ביום רביעי, כ"ו אייר התש"פ, 20.5.2020

נוכחים: ליאור ברדור, ליאת שמחיוף, עו"ד מתן בן שאול

משתתפים: יאיר אלון, אפרת כץ, גיא שקד, דרור לאופר

### **על סדר היום:**

1. עדכון מאגר מתכננים
2. מתחם מנורה - אדריכלות
3. שוק הבוכרים – יעוץ תאורה וחשמל
4. רחוב האומן – קונסטרוקציה
5. רחוב נחמיה לב ציון (צפון) ורחוב שז"ר – ביצוע

**1. עדכון מאגר מתכננים****דברי הסבר**

כחלק מעדכון מאגר המתכננים, מבוקש לאשר 4 בקשות שנבדקו על ידי הצוות המקצועי של החברה, ונמצאו עומדת בתנאי הכניסה למאגר, כמפורט להלן:

1. איתן שליטה בנדלן בע"מ – ניהול פרויקט ;
2. אייל רהב שמאות מקרקעין וכלכלת נדלן – שמאות ;
3. נתן תומר הנדסה – אן.טי.איי בע"מ – יעוץ תנועה / כבישים, יעוץ חניה ;
4. וי.אס. הנדסה אזרחית בע"מ – אדריכלות נוף.

מכתבה של מנהלת תחום התקשוריות בחברה – **נספח 1**

**דיון****גב' כץ**

כחלק מעדכון המאגר מבוקש לאשר 4 בקשות לכניסה למאגר, כמפורט בדברי ההסבר.

**החלטה**

**לאשר 4 בקשות לכניסה למאגר, כמפורט בדברי ההסבר.**

## 2. מתחם מנורה - אדריכלות

### דברי הסבר

לצורך קידום התכנון של מתחם מנורה כמבנה המחודש של פרויקט להקמת מתחם לבתי ספר לתחום התרבות והאמנות, אושרה בוועדת מכרזים מס' 10/13 התקשרות עם משרד אפרת קובלסקי כאדריכל הפרויקט, ובוועדות מכרזים קודמות אושרו הגדלות התקשרות.

לאחרונה התקבלה החלטה כי משרד קובלסקי יספק שירותי תכנון גם לצורך ביצוע עיצוב הפנים של בתי הספר, במימון משותף של בתי הספר ועיריית ירושלים. לצורך כך, נדרשת הגדלת התקשרות.

לאור האמור, מבוקשת הגדלת התקשרות עם משרד אפרת קובלסקי בסך של 311,612 ₪ בתוספת מע"מ (סך של 254,012 ש"ח עבור עיצוב הפנים, וסך של 57,600 עבור פיקוח בינוי עילי), על בסיס תעריף משרד הבינוי והשיכון לאדריכלות פנים למבני ציבור.

הגדלת ההתקשרות טעונה אישור מנהל החברה מתוקף סמכותו על פי תקנה 3(4)(ב)(3).

מכתבו של מנהל הפרויקט – **נספח 2(א)**

טופס בקשת הגדלה - **נספח 2(ב)**

בסיסי התקשרות מקורית - **נספח 2(ג)**

**תקנת פטור** : 5א, 3(4)(ב)(3)

### דיון

#### מר ברדור

אנחנו מבקשים להגדיל את ההתקשרות עם משרד קובלסקי לעיצוב הפנים לקמפוס מנורה לאמנויות. בתי הספר משלמים מחצית מהעלות ואנחנו משלמים מחצית. משרד קובלסקי נבחר ללוות את הפרוייקט בהליך פומבי שביצענו. בנוסף, נדרשת הגדלת התקשרות עם המשרד לפיקוח על הבינוי העילי, שזה יותר מפיקוח עליון. תמחרנו את הנושא במסגרת שעות המבטאת את תוספת העבודה הנדרשת.

#### עו"ד בן שאול

למה היא משרד זה צריך לבצע את עיצוב הפנים? זה שהיא המתכננת של הפרוייקט לא אומר שיש לה יתרון בעיצוב הפנים.

#### מר ברדור

יש לה יתרון בכך שהיא מבצעת את כל עבודות התכנון, ומי שיזם זאת הם בתי הספר, שמשלמים מחצית מהעלות.

### החלטה

להגדיל את ההתקשרות עם משרד אפרת קובלסקי בסך של 311,612 ₪ בתוספת מע"מ.

### 3. שוק הבוכרים – יעוץ תאורה וחשמל

#### דברי הסבר

לצורך קידום פרויקט שוק הבוכרים, התקשרה החברה עם משרד איטקין בלום ליעוץ תאורה וחשמל בפרויקט.

בפרויקט הושקעו תשומות רבות הכוללות: פגישות תכנון, סיורי שטח, עדכוני תכנון, התאמת כתבי כמויות וכיוצ"ב, אשר אינן משתקפות בשכר שנקבע על פי ערך מבנה.

לאור האמור, מבוקש לא לקזז את השעות הראשוניות עם המשרד, מתוך ההתקשרות לפי תעריפים.

מכתבו של מנהל הפרויקט – נספח 3(א)

טופס בקשת הגדלה - נספח 2(ב)

בסיסי התקשרות מקורית - נספח 2(ג)

תקנת פטור : 5א, 3(4)(ב)(1)

#### דיון

##### מר ברדור

פרוייקט שוק הבוכרים – פרוייקט של פיתוח מרחב ציבורי והקמת קירוי חדש לשוק. בפרוייקט העסקנו יועץ תאורה וחשמל. ההתקשרות הראשונית עימו עמדה על 100 שעות, ועם התקדמות הפרוייקט עשינו תחשיב לפי תעריף, ללא תוספת כלשהי. הסכום לפי תעריף הוא בלתי סביר ואינו משקף את התשומות הנדרשות מאת היועץ. לכן אנחנו מבקשים שלא לקזז את השעות הראשונות ששולמו לו, כך שהתשלום לפי שעות יהיה בנוסף לתשלום לפי התעריפים.

#### החלטה

לא לקזז את 100 השעות הראשונות ששולמו למשרד איטקין בלום, וזאת בנוסף לתשלום לפי תעריפים.

#### 4. רחוב האומן – קונסטרוקציה

##### דברי הסבר

החברה מקדמת פרויקט לשדרוג רחוב האומן בתלפיות הכולל: פיתוח נופי מלא, פיתוח שצ"פים סמוכים, חיבורים לרחובות הסמוכים, הסדרה סטטוטורית ושדרוג התשתיות ברחוב וכיוצ"ב. לשם כך, נדרשת החברה להתקשר עם קונסטרוקטור.

לאחר בחינת מספר יועצים מתוך המאגר, המלצתו של מנהל מתחם תלפיות הינה להתקשר עם משרד י. גבאי מהנדסים, זאת לאור ניסיונו הרב בפרויקטים דומים, המשרד עובד ב-BIM, דבר הנדרש לפרויקט וכן לאור ההמלצות הטובות שהתקבלו אודותיו.

מבוקש להתקשר עם משרד י. גבאי מהנדסים על פי תעריף א.א.א.י (בניכוי הנחה של 25%) (אומדן על פי נתוני הפרויקט להיום סך של 49,846 ₪ בתוספת מע"מ).

טופס בקשה להתקשרות עם בעל מקצוע - נספח 4(א)

מכתבו של מנהל מתחם תלפיות - נספח 4(ב)

אישור יועצת תעריפים - נספח 4(ג)

##### תקנות פטור : 5א

##### דין

##### מר שקד

במסגרת פרויקט רח' האומן אנחנו נדרשים להתקשר עם קונסטרוקטור. בחנו 3 יועצים מתוך המאגר ומבוקש להתקשר עם משרד י. גבאי, שכן יש לו ניסיון בעבודה עם תוכנת BIM, והוא זמין לביצוע העבודה.

ההתקשרות לפי התעריפים המקובלים בחברה.

##### גב' שמחיון

התעריפים גבוהים יותר מאחר ומדובר בשיטת BIM?

##### מר שקד

לא, מדובר על התעריפים הרגילים.

##### החלטה

להתקשר עם משרד י. גבאי על פי התעריפים המקובלים בחברה.

**5. רחוב נחמיה לב ציון (צפון) ורחוב שז"ר – ביצוע****דברי הסבר**

החברה מנהלת את פרויקט רובע הכניסה לעיר ואחראית בין השאר על תכנון המרחב הציבורי והוצאתו לביצוע.

מימון הפרויקט מבוסס על תקציב קדם מימון שהתקבל מרמ"י. הרשאת המקור הועברה על ידי רמ"י לעיריית ירושלים, וכעת מעוניינת החברה להעביר את ביצוע העבודות לחברת מוריה.

חברת מוריה הינה חברת הבת של עיריית ירושלים והיא אמונה על ביצוע עבודות הפיתוח בפרויקט הכניסה לעיר.

לאור האמור מבוקש להתקשר עם חברת מוריה לצורך ביצוע רחוב נחמיה לב ציון (צפון) ורחוב שז"ר (מרכז), בהיקף תקציבי משוער של 11,784,674 ש"ח.

מכתבו של מנהל פרויקטים - הכניסה לעיר - **נספח 5(א)**

אומדן תקציבי – **נספח 5(ב)**

**תקנת פטור**: 3(16)

**דיון****מר לאופר**

עדן מנהלת את פרויקט הכניסה לעיר. אנחנו מעוניינים להעביר הרשאה לחברת מוריה לביצוע רח' נחמיה לב ציון (החלק הצפוני), ורח' שז"ר מרכז. האומדן מבוסס על העלויות של כלל הפרוייקט, ובאופן יחסי למתחמים אלו.

**גב' שמחיוף**

הם לא העבירו תקציב מדוייק?

**מר לאופר**


זהו התקציב המדוייק.

**גב' שמחיוף**

אנחנו משלמים על שדרוג הסטנדרט ל"סטנדרט הכניסה לעיר". הסכום מהווה אומדן שיתעדכן בהתאם לערך ביצוע העבודות בפועל. יש כבר קבלן שזכה במכרז שמוריה פרסמה לצורך כך.

החלטה

להתקשר עם חברת מוריה לצורך ביצוע רחוב נחמיה לב ציון (צפון) ורחוב שז"ר (מרכז),  
בהיקף תקציבי משוער של 11,784,674 ש"ח.



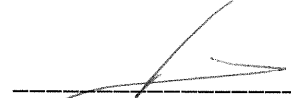
---

עו"ד מתן בן שאול



---

רו"ח ליאת שמחיוף



---

ליאור ברדור